

CIANOTIPIA MIKE WARE

Questa formulazione, realizzata dal chimico Mike Ware, si avvale degli stessi chimici della cianotipia classica, ma elaborati in modo da ottenere un'unica soluzione, stabile nel tempo, da utilizzare per sensibilizzare la carta. L'unica variante è la sostituzione del Ferro Ammonio Citrato con il Ferro Ammonio Ossalato.

Il procedimento è più laborioso della cianotipia classica, infatti, si è preferito preparare il sensibilizzante già pronto in confezione da 100ml che potete trovare nell'area kit di questo sito.

Comunque, per chi volesse prepararlo personalmente, di seguito diamo il procedimento: (I chimici necessari sono disponibili in questo sito nell' [area reagenti](#)).

I chimici necessari sono:

sol. A disciogliere 10gr di Potassio Ferricianuro in cristalli in 20ml di acqua demi a 70°C

sol. B disciogliere 30gr Ferro Ammonio Ossalato in 30ml di acqua demi a 50°C

aggiungere a quest'ultima soluzione 100mg di Ammonio Bicromato e sciogliere accuratamente.

Unire la soluzione A alla B, mescolare bene e lasciare raffreddare a temperatura ambiente al buio.

Si depositeranno dei cristalli di colore verde di Potassio Ferro Ossalato che vanno filtrati ed eliminati. **Attenzione: il Potassio Ferro Ossalato è un prodotto molto velenoso e va eliminato correttamente secondo le disposizioni vigenti.**

Si otterranno circa 60ml di una soluzione di colore verde oliva/giallo che, dopo averla portata a 100ml, si filtra definitivamente e si conserva in una bottiglia scura. Questa soluzione sensibilizzante può essere utilizzata fino ad un anno.

La sensibilizzazione delle carte deve essere effettuata in luce di sicurezza.

I prodotti chimici usati in questo procedimento sono da considerarsi tossici e inadatti al consumo umano o animale. L'utilizzatore deve essere consapevole dei rischi e fare ogni sforzo per proteggere gli esseri viventi e l'ambiente. I rifiuti chimici non vanno mai svuotati negli scarichi domestici o smaltiti insieme alla spazzatura. Per il corretto smaltimento consultare la discarica locale.

CYANOTYPE MIKE WARE NEW CYANOTYPE PRINTING

English version

This formulation, created by the chemist Mike Ware, takes advantage of the same classic cyanotype's chemists, but processed in order to obtain a unique solution, stable in time, to be used for

making paper. The only variant is the replacement of ammonium iron citrate iron Ammonium oxalate.

The procedure is more laborious of the classical cyanotype, in fact, it is preferred to prepare ready-made sensitizer in Pack of 100 ml you can find in this kit.

However, for those who want to prepare it yourself, here we give the proceedings: (chemists are available on this site in the reagents area).

sol. A Measure 20 cc of distilled water from a measuring cylinder into a small pyrex glass beaker, heat it to ca. 70 °C (160 °F), and completely dissolve 10 g of potassium ferricyanide in it, with stirring. Keep this solution hot.

Measure 30 cc of distilled water likewise into another beaker, heat it to ca. 50 °C (120 °F) and dissolve in it 30 g Ammonium Iron(III) Oxalate.

sol. B Add 0.1 g of solid Ammonium Dichromate to the Ammonium Iron(III) Oxalate solution and dissolve it. (Alternatively, if you can't weigh out such a small amount, add 0.5 cc of 20% w/v Ammonium Dichromate solution, previously prepared by dissolving 2 g of the solid in distilled water and making up to a final volume of 10 cc). Mix thoroughly.

Now add the hot Potassium Ferricyanide solution to the Ammonium Iron(III) Oxalate solution, and stir well. Set the solution aside in a dark place to cool to room temperature and crystallise - it will take about one to two hours.

Separate most of the liquid from the green crystals by filtration (Whatman no. 1 paper, or even coffee filter paper is ok). **The green solid (Potassium Iron(III) Oxalate) is disposed of safely (somewhat poisonous - but not dangerously!).** The volume of solution should be ca. 60 cc.

Make up the yellow-green coloured solution with distilled water to a final volume of 100 cc. The sensitizer can be made more dilute (e.g. up to 200 cc): it will be faster to print, but yield a less intense blue.

Filter the sensitizer solution and store it in a brown bottle kept in the dark; its shelf life should be at least one year.

Paper coating must be carried out in security light.

Chemicals used in this procedure are considered toxic and unsuitable for human or animal consumption. The user must be aware of the risks and make every effort to protect living beings and the environment. Chemical waste should never be emptied into drains or disposed of together with household garbage. For proper disposal, consult your local landfill.